



**Parafia Rzymskokatolicka
pw. św. Antoniego z Padwy w Rzasce
Rząska, ul. Słoneczna 24
30-199 Kraków**



Nowiny

2022 / 2 (6)

Parafia św. Antoniego z Padwy w Rzasce



<https://antonirzaska.pl>



parafia@antonirzaska.pl



+48 12 376 44 10

Maj miesiącem Matki Bożej



Matka Boża Rząsiecka

Maj jest tradycyjnie poświęcony Maryi. Początki tej powszechnej tradycji sięgają czasów króla Hiszpanii Alfonsa X (w. XIII). Zbierano się wówczas przy obrazie Matki Bożej, śpiewano na Jej cześć Magnificat i przynoszono kwiaty. Do połowy XVII w. majówki odprawiano głównie w klasztorach, dopiero później zwyczaj ten przejęły kościoły parafialne. Śpiewaną podczas majówek litanię, znaną jako „Litania Loretańska” ułożono między 1150 a 1200 r. Zatwierdził ją oficjalnie papież Sykstus V w roku 1587.

Maj miesiącem Matki Bożej



Matka Boża Rząsiecka

Nie trzeba podkreślać, że w naszym kraju ta tradycja jest szczególnie i radośnie kultywowana: w świątyniach i przed przydrożnymi kapliczkami rozbrzmiewają pieśni poświęcone Matce Boga, naszej Pocieszycielce - obdarzanej przez lud, poetów i artystów wszelkimi życzliwymi ludzom epitetami i imionami, nierzadko sytuującymi Ją w konkretnym miejscu kultu, by była jak najbliżej uciekających się pod Jej obronę, proszących o pomoc i wsparcie u Syna Bożego.

Maj miesiącem Matki Bożej



Matka Boża Rząsiecka

W maju tego roku, a więc w miesiącu najbardziej temu godnym nasza świątynia wzbogaciła się o figurę Matki Bożej, chciałoby się powiedzieć „swoją, Rząsiecką”, nie z próżności, lecz należnej czci, autentycznej potrzeby Jej bliskości. Umiejscowiona wewnątrz kościoła, w błękitnej wnęce po lewej stronie, wita wchodzących do kościoła. Symetrycznie, po drugiej stronie we wnęce przygotowane jest już miejsce na figurę Syna Bożego.

Słowo proboszcza na niedziele i dzień powszedni

W poprzednim numerze przygotowaliśmy się do Wielkiej Nocy, zwycięstwa życia nad śmiercią, naszego duchowego odrodzenia. Nieprzypadkowo w szerokości geograficznej, w której żyjemy, dzieje się to w okresie zwiastującym odradzanie się przyrody. Obecnie jesteśmy już jego świadkami. Maj, który jest miesiącem Matki Bożej, z rozbrzmiewającym pieśniami Maryjnymi, jest tego najlepszym dowodem.

Słowo proboszcza na niedziele i dzień powszedni

Kalendarz liturgiczny także odnotowuje zmiany, kolejne po święcie Wniebowstąpienia niedziele nie będziemy już liczyli względem Wielkanocy lecz tej właśnie uroczystości, kiedy wybrzmiewa refren hymnu psalmu responsoryjnego (śpiewu po pierwszym czytaniu):

Pan wśród radości wstępuje do nieba,

a ludzie obarczeni wiedzą o fizyce świata, odruchowo, machinalnie szukają tego miejsca w kategoriach położenia geograficznego albo lokacji we wszechświecie ponazywanym przez astronomów.

Słowo proboszcza na niedziele i dzień powszedni

Tymczasem dla człowieka jest to stan komunii z Bogiem. Jakież proste w określeniu, jakże trudne do wyobrażenia, a jeszcze bardziej w codziennej, doczesnej praktyce. A może nie.

W każdym razie życzę Wam tego Drodzy w nadchodzącym czasie, który z natury rzeczy nieco zwalnia, dając więcej wytchnienia, jasności myśli, wrażliwości, pozwalając na głębsze odczuwanie piękna i dobra, miłości i nadziei, tego, co jest istotą świata i naszego w nim bytowania.

ks. Wojciech Szelaąg

Święto Patrona



13 czerwca św. Antoni z Padwy obchodzi imieniny. Ponieważ w ubiegłym roku przy tej okazji sporo napisaliśmy o naszym Patronie, przypominamy tylko, że na terenie rząsieckiej parafii został on uwieczniony rzeźbiarsko w figurze Chrystusa Króla (zlokalizowanej przy ul Krakowskiej, w miejscu starej kaplicy), w scenie *Kazania z rybami*.

Święto Patrona



Dziś spośród bogatej ikonografii, dla uplastycznienia wyobrażeń Patrona, którego na co dzień wzywamy do „pomocy przy szukaniu zguby” bardziej klasyczne ujęcie – obraz *Objawienie Dzieciątka* Francisca de Zurbarana, hiszpańskiego malarza z epoki baroku, przedstawiający Świętego, zgodnie z ikonografią w habicie franciszkańskim, z małym Jezusem z Nazaretu, który mu się ukazał, zapewniając o miłości Boga, oraz z księgą i liliami.

Święto Patrona



Nasz patron wyróżnia się także tym, że jego proces kanonizacyjny był najkrótszym w historii Kościoła katolickiego; kanonizowany 30 maja 1232 roku przez papieża Grzegorza IX został ogłoszony świętym już 352 dni po śmierci.

Wakacyjne obrazki



W poprzednim numerze dużo było o krzyżu – sprzyjał temu kalendarz liturgiczny. W obecnym miały dominować tematy lżejsze. I tak jest. Jednak bez krzyża się nie obejdzie, właściwie dwóch. Dwa wakacyjne obrazki. Zdarzyło mi się wyjechać w tym roku na wypoczynek przed wakacjami. Smakował bardziej niż zwykle, trudno się dziwić po okresie pandemii.

Wakacyjne obrazki



Trafiłem na wybrzeże Dalmacji, nieopodal miasteczka, jakich wiele nad Adriatykiem; w upalne dni turyści zapamiętują je z nadmorskich parasoli ze złomy, budek z zimnymi napojami i lodami. Miałem więcej szczęścia, aura o tej porze sprzyja spacerom bez spiekoty. Postanowiłem wstąpić do miejscowego kościoła (nomen omen Św. Krzyża), z ciszą i delikatnym chłodem.

Wakacyjne obrazki



Na kilka metrów przed wejściem do świątyni – właściwie bliżej jednego ze sklepików, których w uliczkach na szerokość wyciągniętych rąk nie brakuje – stał krzyż, ale jakże odmienny od tych gładkich, drewnianych. Był z jakiegoś ostrokrzewu, nie jestem botanikiem, więc żeby się nie zranić nazwałem tworzywo łagodnie i swojsko: wikliną.

Wakacyjne obrazki



Obrazek drugi. Niedaleko miejsca pobytu było jakieś kilometrowe, suche morskie zalewisko, dało się po nim chodzić, w klapkach to raczej ostrożnie, by nie pokaleczyć stóp. Na pierwszy rzut oka nic ciekawego, bezład nieregularnych kamieni.

Wakacyjne obrazki



Aż tu, kiedy się nachyliłem nad jednym z nich, obiektyw aparatu fotograficznego zatrzymał się na takim oto widoku. Nie trzeba dużo wyobraźni, żeby dostrzec w zatrzymanym kadrze znanego symbolu, tyle, że powstałego, jak to mówimy, na skutek działania sił natury: wody, słońca, wiatru...

Fryz historyczny – postęp prac

Zakończone zostały prace malarskie i rzeźbiarskie przy fryzie po prawej stronie kościoła. Ostatnia scena przedstawia wnętrze sali zamkowej. Zygmunt III Waza (1566-1632) spogląda na mapę Europy, rozłożoną na podłodze, mapę z okresu kiedy Polska po unii z Litwą była obszarowo największą w swojej historii i rozpościerała się od morza do morza. Król jest świadom, że polityka magnaterii prowadzi do zguby. Postać ks. Piotra Skargi wskazuje na potrzebę uczynienia wszystkiego, co możliwe, aby dążyć do zjednoczenia się w dziele naprawy Rzeczypospolitej.

Fryz historyczny – postęp prac

W tle widać okno, a w nim nieprzypadkowo panoramę Wiśnicza z zamkiem i Klasztorem Karmelitów Bosych, który od ponad 200 lat został przekształcony w zakład karny. Nieprzypadkowo, bo to król Zygmunt III Waza na prośbę Stanisława Lubomirskiego nadał Wiśniczowi prawa miejskie, a dla twórcy fryzu, prof. Czesława Dźwigaja miejscowość ta jest miastem rodzinnym.

Fryz historyczny – postęp prac

Doskonały przykład na to, jak z pozoru mało znaczący element obrazu może zawierać wiele różnych treści, historycznych i jednocześnie współczesnych. Pod malarskim fryzem widnieje rzeźbiarski portret św. Jozafata Kuncewicza (1580-1623), biskupa, męczennika, którego relikwie od 1949 roku znajdują się w Bazylice św. Piotra na Watykanie.

Fryz historyczny – postęp prac



Pierwsza Komunia Święta

Wielkie przeżycie dla dzieci, rodziców i opiekunów oraz duchownych przygotowujących jak również całej wspólnoty parafialnej na przyjęcie po raz pierwszy Eucharystii. W tym roku do Pierwszej Komunii Świętej przystąpiło 39 dzieci z klas III A i III B. Uroczystość odbyła się nieco wcześniej niż w ubiegłym roku – 15 maja.

Pierwsza Komunia Święta



Pierwsza Komunia Święta



Dzieło natury czy Boga?



Nadchodzą wakacje – dla wielu z nas, zwłaszcza młodzieży i dzieci, czas wypoczynku, jeśli nawet nie w modnym kurorcie czy na dalekomorskiej wyprawie, to choć w przydomowym ogródku, miejskim parku czy nieodległym lesie. Pora nieco bardziej zwolnionego rytmu, jaśniejszego, bo wyżej, słońca, dłuższego dnia.

Dzieło natury czy Boga?



Wspaniała okazja, by choć na moment zatrzymać się i zauważyć jak wokół jest pięknie, niejednokrotnie zachwycić „cud natury”, jak zwykle tłumaczymy sobie to niecodzienne olśnienie drobiazgiem świata, który akurat rzucił się nam w oczy, bo – po prostu – go dostrzegliśmy. „Cud natury”, powtarzamy sobie, a czasem znajomym, relacjonując olśnienie; my, którzy na co dzień tak nie do końca wierzymy w cuda.

Dzieło natury czy Boga?



I dopiero wtedy dociera do nas, że ten cud nie jest natury, lecz to ona jest cudem. Myśl zaczyna jaśnieć, pewnie od letniego słońca, tłumaczymy sobie po swojemu, fizykalnie, i zaczyna do nas docierać, że to musi być „czyjaś” sprawka. Nie mamy wyjścia: „trafiamy na Stwórcę”. Prowokacyjne pytanie ma jasną jak słońce odpowiedź: natura, a jakże, jest boska, bo jest dziełem Boga.

Dzieło natury czy Boga?



Takiego wytchnienia i jasności umysłu, zachwytów i niczym nie zmałconej refleksji życzymy wszystkim wypoczywającym i tym, którzy niestety nie mają na to czasu, na okres potocznie zwanym kanikułą i na czas, który potem. Ujrzenia w pięknie natury Boga, stąd już tylko krok, by ujrzeć piękno w bliźnim.

***Świadomość obecności Boga w refleksji
letniego wypoczynku daje nam poczucie
wartości naszego doczesnego życia w
perspektywie ukojenia w wieczności.***

***Świadomość obecności Boga w refleksji
letniego wypoczynku daje nam poczucie
wartości naszego doczesnego życia w
perspektywie ukojenia w wieczności.***

***Zło i grzech jest tam gdzie nie ma dobra.
Jest nie tylko przeciw bliźniemu,
przeciwko sobie, ale przede wszystkim
przeciwko Bogu w Trójcy Jedynemu.***

Korzystając z okazji, że po raz pierwszy ksiądz proboszcz pojawił się w Nowinach na fotografii (kilka slajdów wcześniej, z dziećmi pierwszokomunijnymi), pragniemy zakomunikować, że w tym roku **ks. Wojciech Szelaąg obchodzi 30-lecie święceń kapłańskich**. Czynimy to bez Jego wiedzy, mając nadzieję, że nie trzeba się będzie z tego spowiadać. A tak poważnie:

Życzymy Naszemu Kapłanowi wszelkich błogosławieństw i łask Bożych oraz satysfakcji z posługiwania Najwyższemu i naszej Wspólnocie w roli Pasterza i Proboszcza.

Wdzięczni parafianie

Porządek mszy świętych

Niedziele:

- * 07:30, 09:30, 11:00, 16:00 (wrzesień – czerwiec)
- * 07:30, 09:30, 11:00 (lipiec- sierpień)

Dni powszednie:

- * Poniedziałek, środa – 18:00
- * Wtorek, czwartek, sobota – 07:00
- * Piątek – 15:30 (w pierwszy piątek miesiąca dodatkowe Msze św. o 07:00 i 18:00)

Kancelaria parafialna

- * Poniedziałek: 18:30 – 19:00
- * Środa: 18:45 – 19:15
- * Czwartek, sobota: 07:30 – 08:00
- * Piątek: 16:00 – 16:30

Konto parafii: BANK PKO S.A. I O. w Krakowie
62 1240 1431 1111 0000 1046 5398

- * Redakcja tekstów – Krzysztof Ślusarczyk
- * Opracowanie – Patryk Zieliński
- * Wydawca – Parafia św. Antoniego z Padwy w Rzęsce
ul. Słoneczna 24
30-199 Rzęska
adres www: <https://antonirzaska.pl>
e-mail: parafia@antonirzaska.pl
tel. 12 376 44 10
Proboszcz: ks. Wojciech Szelaąg