



**Parafia Rzymskokatolicka  
pw. św. Antoniego z Padwy w Rzasce**  
Rząska, ul. Słoneczna 24  
30-199 Kraków



# Nowiny

2024 / 3 (15)

Parafia św. Antoniego z Padwy w Rzasce



<https://antonirzaska.pl>



[parafia@antonirzaska.pl](mailto:parafia@antonirzaska.pl)



+48 12 376 44 10

# Wstęp



Spotykamy się już po wakacjach, po rozpoczęciu kolejnego roku szkolnego, który między innymi przyniósł dyskusję o miejscu i formie lekcji religii, wartą w tym miejscu jednego stwierdzenia: Bóg odwiecznie czekał i czeka na dzieci i młodzież. Z wielką radością.

# Wstęp



Z życia naszej parafii odnotujemy: ruszył oczekiwany II etap prac przy modernizacji wnętrza naszej świątyni – pod zakończonym fryzem historycznym znajdującym się pod sklepieniem zaczyna ukazywać się na ścianach bocznych kościoła nowa polichromia. Pierwsze efekty są już widoczne po prawej stronie, poczynając od chóru. Z malarskiego zarysu architektury wyraźnie wyłaniają się kształty Jerozolimy.

# Wstęp



Powstające naścienne obrazy ukazują nam charakterystyczne kształty architektury panoramy miasta widzianego z Góry Oliwnej – ze Złotą Kopułą na Skale, kopułami cerkwi św. Marii Magdaleny i błyszczącej w słońcu, barwnej fasady kościoła Wszystkich Narodów (zwanego zwyczajowo bazyliką), położonego obok ogrodu Getsemani, wskazują jednoznacznie na miejsce uwiecznione malarsko na ścianie od wejścia po prawej stronie: Jerozolima.

# Wstęp



Każdy z tych obiektów to osobna historia miasta, określanego często także mianem Jeruzalem, również religii – miasta biblijnego i dla Chrześcijan szczególnego.

Obok elementów urbanistycznych miasta podkreślają to elementy tamtejszej roślinności z charakterystycznymi cyprysami, palmami kokosowymi i drzewami oliwnymi.

# Wstęp



Walorem takiego ujęcia jest nie tylko oddanie lokalnego kolorytu przedstawienia, ale współgranie z istniejącymi już witrażami, dzięki temu z jednej strony poprzez ukazanie ich naturalnego blasku, z drugiej wtapiającej barwne tafle szkła w harmonijną całość.

# Wstęp



Zwróćmy jeszcze uwagę na ornament roślinny zamykający kompozycję, i co istotne iż ta w odniesieniu do całej ściany nie jest przypadkowa – świadomie, w swojej perspektywie zmierza optycznie, a przede wszystkim narracyjnie oraz ideowo do ołtarza głównego.

# Słowo proboszcza na niedziele i dzień powszedni

*To, że Matka Boża jest wiecznie obecna w naszym życiu i Kościele, byłoby truizmem podkreślać. Jej umiłowanie wyrażamy poprzez różnego rodzaju nabożeństwa i uroczystości w ciągu całego roku liturgicznego, przy czym te w maju i październiku wydają się być najbardziej znane, pierwsze ze względu na nabożeństwa majowe zwane majówkami, zgodnie z tradycją często w plenerze, przy przydrożnych kapliczkach, drugie – z uwagi na modlitwę różańcową.*

*Wtedy szczególnie aktywnie uczestniczą w niej Róże Różańcowe, czyli grupy po dwadzieścia osób zobowiązujące się do codziennego odmawiania jednej dziesiątki różańca. Spotkania tych grup odbywają się u nas w każdą trzecią środę miesiąca po Mszy Świętej wieczornej. Przy naszej parafii działa sześć Róż żeńskich i dwie męskie.*



# Słowo proboszcza na niedziele i dzień powszedni



*Ponadto, tegoroczny październik będzie w naszej parafii miesiącem szczególnym – poświęconym odnowieniu, zwanym także renowacją Misji Świętych, których byliśmy uczestnikami przed rokiem. Gorąco zachęcam do uczestniczenia w nich według harmonogramu, podanego na kolejnych slajdach.*

# Słowo proboszcza na niedziele i dzień powszedni



*Historycznie jest to nawiązanie do praktyki św. Pawła Apostoła, który co jakiś czas odwiedzał założone przez siebie wspólnoty, aby umocnić je w wierze. Wspominają o tym Dzieje Apostolskie:*

# Słowo proboszcza na niedziele i dzień powszedni



„Po pewnym czasie powiedział Paweł do Barnaby: «Wróćmy już i zobaczymy, jak się mają bracia we wszystkich miastach, w których głosiliśmy słowo Pańskie»”  
(Dz 15, 36).

# Słowo proboszcza na niedziele i dzień powszedni



*Renowacja Misji Świętych to okazja by odnowić nasze misyjne postanowienia z ubiegłego roku, a także możliwość pogłębienia naszej wiary, poprzez którą jeszcze bardziej umacniamy naszą przyjaźń i więź z Chrystusem.*

*ks. Wojciech Szelaąg*

# Plan renowacji misji świętych



**PIĄTEK – 11.10.2024**

**15:00** – Koronka do Miłosierdzia Bożego

**15:30** – Msza Święta z nauką misyjną

**17:30** – Nabożeństwo różańcowe

**18:00** – Msza Święta z nauką misyjną

**19:00** – Modlitwa o uzdrowienie i uwolnienie za przyczyną św. Michała Archanioła.

# Plan renowacji misji świętych

**SOBOTA – 12.10.2024**

**7:00** – Msza Święta z nauką misyjną

**17:30** – Nabożeństwo różańcowe

**18:00** – Msza Święta z nauką misyjną

**19:00** – Procesja z obrazem Matki Bożej Częstochowskiej ulicami parafii



# Plan renowacji misji świętych



**NIEDZIELA – 13.10.2024**

**7:30** – Msza Święta z nauką misyjną

**9:30** – Msza Święta z nauką misyjną

**11:00** – Msza Święta z nauką misyjną oraz wprowadzeniem relikwii św. Teresy Wielkiej, modlitwy pod krzyżem misyjnym

**15:30** – Nabożeństwo różańcowe

**16:00** – Msza Święta z nauką misyjną

# Przed świętem życia wiecznego



Jesienna aura, pełna mgły, coraz szybciej zapadającego zmroku i szarugi, opadania – cóż z tego że złotych – liści, co roku, niejako w sposób naturalny przypomina nam o krańcu ziemskiego żywota, jednocześnie przywołując w pamięci, tych którzy już stąd odeszli, najczęściej pozostawiając w bólu najbliższych.

.



# Przed świętem życia wiecznego



Święto Wszystkich Świętych oraz obchodzone następnego dnia Zaduszki, czyli święto wszystkich zmarłych, a nie tylko tych, którzy zostali świętymi, celebrują tę ludzką, osadzoną w Nieskończoności refleksję o przemijaniu i celu ostatecznym każdego z nas, równocześnie pielęgnując pamięć o zmarłych, niezależnie od tego gdzie to czynimy – na znanych nekropoliach czy na niewielkim, bywa że zapomnianym, cmentarzu.

# Imiona Matki Bożej



Maryja – imię Matki Bożej oczywiście jest jedno, jednak opatrywano go po wielekroć dodatkowo określeniami – z racji przypisywanych Jej cech lub okoliczności, miejsca szczególnego kultu albo czasu (głównie odpowiadającego rytmowi przyrody i związanych z tym pór roku, a tym samym rytmowi prac na roli). Stąd w tradycji ludowej znajdziemy święta Matki Boskiej Roztwornej (Wiosennej), Matki Boskiej Gromnicznej, Matki Boskiej Jagodnej, Matki Boskiej Zielnej (zakończenie żniw i święcenie ziół), Matki Boskiej Siewnej.

# Imiona Matki Bożej



Zatrzymajmy się dziś na moment właśnie przy tym epitecie. Uroczyste święto Matki Bożej opatrzonej tak nazwanej obchodzone jest 8 września i w sposób naturalny oznacza rozpoczęcie siewów pod nowe zbiory. Pomoże nam w tym wizualne przedstawienie w postaci obrazu Piotra Stachiewicza (1858-1938), zatytułowanego „Matka Boska Siewna”, który został spopularyzowany na pocztowce z cyklu Legendy o Matce Boskiej (1912).

# Imiona Matki Bożej



Tak na marginesie imienia Maria. Aż do XIX w. w Polsce dzieciom nie nadawano raczej tego imienia, było ono bowiem zarezerwowane właśnie dla Matki Boskiej. Zamiast tego dziewczynki nazywano imieniem Marianna lub Maryna. Wyłącznie w odniesieniu do matki Chrystusa we współczesnej polszczyźnie używana jest często oboczna, archaiczna forma imienia – Maryja. Inne powstałe formy Marii to: Mariola, Maryla, Marita, Marzena, Marlena (przez połączenie Marii i Magdaleny) i Marietta (francuskie zdrobnienie). Obecnie imię Maria pojawia się w naszym kalendarzu 62 razy.

# Matka Boża Różańcowa

Była wielokrotnie przedstawiana w sztuce, głównie dzięki dominikanom, którzy zlecali namalowanie historii o przekazaniu modlitwy różańcowej św. Dominikowi Guzmanowi. Poniżej reprodukcje dwu bodaj najbardziej znanych obrazów, z początków XVI i XVII wieków, wyobrażających pałdziernikową Jubilatkę (7 października).

# Matka Boża Różańcowa



**Albrecht Dürer**, „Święto Różańcowe”, 1506. Przedstawia ceremonię wręczania ludziom wianków z róż, Wśród postaci możemy zauważyć św. Dominika po lewej stronie Matki Bożej, a także klęczących: papieża Juliusza II oraz cesarza Maksymiliana I Habsburga. Scena jest udekorowana renesansowymi aniołami, które koronują Maryję, wkładają wianki na głowy zebranym wiernym, czy to dodają splendoru świętowaniu, grając na lutni. (Galeria Narodowa, Praga)

# Matka Boża Różańcowa



**Carravaggio**, „Madonna Różańcowa”, 1606-1607. Na obrazie powstałym w czasie kontrreformacji, kiedy stawiano mocny akcent m.in. na aktywny udział świętych w życiu Kościoła. Dominikanin przekazuje różańce wiernym. (Kunsthistorisches Museum, Wiedeń)

***Jesienny Różaniec to między innymi paciorki pamięci za tych, co odeszli, ale też sznureczek zadanego nam czasu.***



***Wiary należy szukać wszędzie,  
szczególnie poprzez modlitwę  
i rozmyślanie.***

***Ale przede wszystkim musimy ją nosić w  
sobie i codziennie pielęgnować.***

# Porządek mszy świętych

## **Niedziele:**

- \* 07:30, 09:30, 11:00, 16:00 (wrzesień – czerwiec)
- \* 07:30, 09:30, 11:00 (lipiec- sierpień)

## **Dni powszednie:**

- \* Poniedziałek, środa – 18:00
- \* Wtorek, czwartek, sobota – 07:00
- \* Piątek – 15:30 (w pierwszy piątek miesiąca dodatkowe Msze św. o 07:00 i 18:00)

# Kancelaria parafialna

- \* Poniedziałek: 18:30 – 19:00
- \* Środa: 18:45 – 19:15
- \* Czwartek, sobota: 07:30 – 08:00
- \* Piątek: 16:00 – 16:30

Konto parafii: BANK PKO S.A. I O. w Krakowie  
62 1240 1431 1111 0000 1046 5398

- \* Redakcja tekstów – Krzysztof Ślusarczyk
- \* Opracowanie – Patryk Zieliński
- \* Wydawca – Parafia św. Antoniego z Padwy w Rząsce  
ul. Słoneczna 24  
30-199 Rząska  
adres www: <https://antonirzaska.pl>  
e-mail: [parafia@antonirzaska.pl](mailto:parafia@antonirzaska.pl)  
tel. 12 376 44 10  
Proboszcz: ks. Wojciech Szelaḡ